

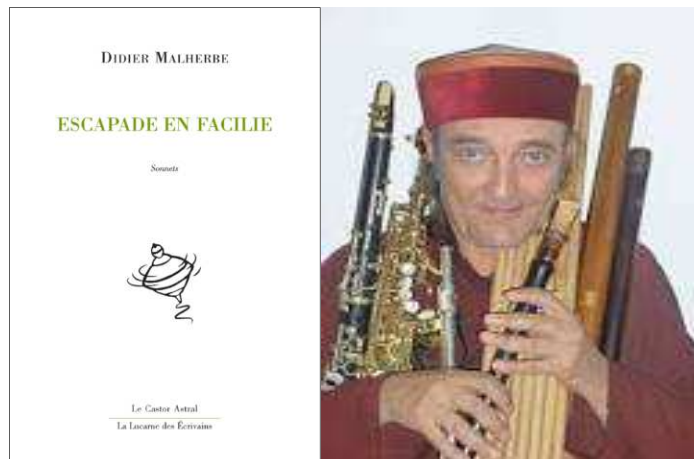


Mardi 9 janvier 2018 - 20h30

Didier Malherbe présente

Recueil *Escapade en Facile*

éditions Le castor Astral & La Lucarne des Écrivains



Escapade en Facile parcourt en 120 sonnets les multiples faces du facile, au sens de naturel, allant de soi, coulant de source, éphémère et ludique, tel un tourbillon de toupie musicale.

Pourquoi avoir voulu écrire un recueil de sonnets ? “J’ai écrit mon premier sonnet à 17 ans. La forme m’a toujours intéressé, c’est un véritable microcosme, une forme courte qui ressemble à un petit monde. J’aime également l’idée de penser le sonnet comme une toupie : tous deux ne tiennent que sur la pointe, le dernier vers. “

Pourquoi intituler votre livre “Escapade en Facile” ? “Facile” renvoie à la fois au laudatif et au péjoratif. J’aime cette ambivalence des sens, j’interroge l’ambiguïté tout au long de ce recueil, qui m’a demandé trois années de travail. Je rejoins Voltaire en quelque sorte. Tout ce qui est élégant a l’air facile, mais l’inverse n’est pas vrai.

Didier Malherbe s’est fait connaître internationalement au saxophone dans les années 1970 avec le mythique Gong, puis avec le groupe Hadouk au doudouk et flûtes du monde. Également sonnettiste, il est l’auteur de ***L’anche des métamorphoses***.

Lectures - Débats - Vente de livres - Signatures