



Mardi 8 mai 2018 - 20h30

L'art du bref (aphorismes et haïkus)

Grégoire Lacroix et ses *Patates Parlantes*

Jean-Luc Planche pour *Je n'aime pas qu'on ne m'aime plus*

Fontaine de la Mare pour *Moi le chat Marin*

éditions La Lucarne des écrivains



« Tu crois que ça peut parler les patates ? » nous questionne la couverture des *Patates Parlantes*. Peut-être bien ? Alors ouvrons vite ce recueil insolite de Grégoire Lacroix où deux gueules de personnages nous livrent tout du long leurs pensées paradoxales, tendres, étonnées, lunaires mais toujours rigolotes sous forme de dialogue...

Je n'aime pas qu'on ne m'aime plus s'interroge et nous interroge à travers ses phrases poil-à-gratter mise en scène et en jeu par une typographie savante et amusante. «Quelle est la température exacte du bonheur ? » nous somme-t-il sur la 4e de couverture, « Il faut savoir se contenter de peu comme de beaucoup », nous répète-t-il à satiété, ou encore « Je suis athée, dieu merci ! », un amusant mot d'ordre, ou bien le sensuel « Tourner sept fois... ma langue... dans ta bouche »...

Moi le chat Marin - "Il était une fois un petit chat tigré qui a «pris d'assaut» mon atelier un beau jour d'août 2015. Après avoir essayé plusieurs portes de commerçants, il entra triomphalement chez moi et... y resta. Comme mon atelier est au Tréport, port de pêcheurs sur la Manche, je l'ai tout de suite nommé le chat Marin. J'ai su rapidement que dorénavant j'habitais chez lui et c'est en observant tous ses comportements au quotidien que j'ai au bout d'un an commencé à écrire ces haïkus accompagnés de chats et d'entrechats croqués..."

Moi le chat Marin

Je suis - pas peu fier -

Le greffier de ce sculpteur...

Lectures - Débats - Vente de livres - Signatures