



au premier étage - à 20 heures 30

Mardi 23 octobre 2012

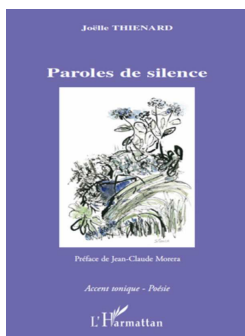
Sarah Mostrel - *Tel un sceau sur ton coeur* Joelle Thienard - *Parole de silence*



***Tel un sceau sur ton coeur - Cantique à l'être aimé* - éditions Auteurs du monde**
Elles ont des fleurs dans le regard et dans leurs yeux tout l'univers. Corps et âme, elles se donnent tout entières lors des beaux jours de la passion. Quelques mots d'amour et elles rêvent, et la ferveur les emmène au sein des frontières du réel. C'est ainsi que les femmes aiment, infiniment, immensément. C'est ainsi qu'elles se sentent belles, sous l'emprise des sentiments. Parfois elles tremblent les dames de coeur et elles se troublent éperdument. Quand vient le soir, quand vient tristesse, elles se revêtent d'émotion.

Au fil de soi, à cœur ouvert, à ciel couvert, la magie de l'amour opère. Un chant de l'âme pour célébrer et puis l'étreinte et puis la danse... A l'aube de nos vies se dresse un merveilleux voyage, tout en sourires et en chansons. Un battement d'ailes, comme une promesse... Eblouissante est la montagne sacrée des symphonies naissantes, des effusions se hissant vers le bonheur tant espéré, enfin vécu, enfin libre, enfin réalisé !

Femmes qui aimez, votre caresse effleure somptueusement les touches de l'existence, tel un souffle de vie.



***PAROLES DE SILENCE* - éditions L'Harmattan**

Faire fondre l'instant, ou le faire éclater, c'est l'essence de ce recueil, comme si l'auteur, dans le silence des mots, « regardait défiler les moments pour en attraper un »... Avec la persévérance de « l'eau qui court, court là-bas », elle délivre les « cadeaux du temps » : des pépites comme des réponses que l'on découvre enserrés de bonheur ou de larmes en déroulant la dentelle des jours.

Moments heureux ou malheureux, souvenirs ou instants captés, solitude ou multitude des êtres, ainsi passent les jours au fil du temps, dont elle retranscrit les instants chers à son cœur.

Le cœur, c'est ici celui qu'elle tend à l'autre attendu, atteint, aimé, éprouvé, perdu, espéré. C'est un cœur ouvert comme une fenêtre sur le vrai sujet de ce livre, c'est à dire la vie « qui s'invente » encore et toujours. Car le poète n'est-il pas « le peintre des âmes » ?

Lectures - Débats - Signatures

Les mardis littéraires de Jean-Lou Guérin
lesmardisdejeanlou.blogspot.com & editionduboutdelarue.fr/